



S.V. UNIVERSITY, TIRUPATI

THREE YEARS B. DANCE DEGREE THEORY NEW SYLLABUS - CBCS SEMESTER SYSTEM

PART-II - BHARATANATYAM

Internal Marks : 25
External Marks : 75
Total Marks : 100

SEMESTER-II

Part-II - Paper-2 - Theory of Dance w.e.f. 2016-2017

- Unit-I: Greatness of Dance.
- Unit-II: Devatha Hasthas, Dasavatara Hasthas, Bandhavya Hasthas, Chaturvarna Hasthas and Navagraha Hasthas according to Abhinaya Darpana.
- Unit-III: Origin of Dance with different references.
- Unit-IV: Pada karma, Mandalas, Sthanakas, Utplavanas, Bhramaris, charis and Gati's according to Abhinaya Darpana.
- Unit-V: Shadangas, pancha Jaatis, Sapta taalās, laya, and definitions of taalās.

SEMESTER-II

Part-II - Paper-2 - Theory of Dance

w.e.f. 2016-2017

- Unit-I: నాట్యము యొక్క గొప్పతనము.
- Unit-II: అభినయ దర్పణముననుసరించి దేవతా హస్తాలు, దశావతార హస్తాలు, బాంధవ్య తత్సంబంధ హస్తాలు, చతుర్వర్ణ హస్తాలు, నవగ్రహ హస్తాలు.
- Unit-III: నాట్యము పుట్టుక - వివిధ కథనాలు.
- Unit-IV: అభినయ దర్పణము ననుసరించి పాదకర్మలు, మండలాలు, స్థానకాలు, ఉత్సవనాలు, భ్రమరీలు, చారీలు మరియు గతులు.
- Unit-V: షడంగములు, పంచజాతులు, సప్తతాళములు, లయ, తాళముల నిర్వచనము.

EXTERNAL MODEL QUESTION PAPER
S.V. UNIVERSITY, TIRUPATI
THREE YEARS B. DANCE DEGREE THEORY EXAMINATION MODEL QUESTION PAPER
CBCS SEMESTER SYSTEM

Time: 3 Hrs

మాదిరి సిద్ధాంత ప్రశ్నపత్రం
BHARATHANATYAM - భరతనాట్యం

Max. Marks : 75

SEMESTER-II

Part-II - Paper-2 - Theory of Dance

SECTION-A

5 x 3 = 15

Answer any Five of the following questions.

క్రింది వాటిలో ఏదైనా ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

Each question carries 3 Marks.

ప్రతి ప్రశ్నకు 3 మార్కులు

1. What is Natyam (dance) ? Explain ?
నాట్యము అనగా నేమి ?
2. Name the dasavathara hasthas according Abhinaya darpanam ?
అభినయ దర్పణం గ్రంథానుసారం దశావతార హస్తాలను తెల్పండి ?
3. Explain chaturvarna Hasthas.
చతుర్వర్ణ హస్తాలను వివరించండి.
4. "Natyā is called as Panchamaveda" Explain.
"నాట్యము పంచమవేదముగా పిలువబడుతుంది" వివరించుము.
5. What is Sthaanaka ? How many types are there ?
స్థానకమనగా నేమి అవి ఎన్ని విధాలు. పేర్కొనండి ?
6. Explain Paada Bheda with slokam ?
పదకర్మలను శ్లోకరూపంలో వివరించండి?
7. Explain the Shadangas ?
షడంగములనగా నేమి తెల్పండి ?
8. Explain the Panchajaatis ?
పంచజాతులను వివరించండి ?

SECTION-B

5 x 12 = 60

Answer Five of the following questions.

క్రింది వాటిలో ఐదు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము.

Each question carries 12 Marks.

ప్రతి ప్రశ్నకు 12 మార్కులు

9. Explain the greatness of dance ?
నాట్యము యొక్క గొప్పతనమును విపులంగా వివరించండి ?
(or)
10. Explain the origin of dance, based on different references ?
నాట్యము యొక్క పుట్టుకను వేర్వేరు కథనాలతో వివరించండి?
11. Describe the 'Devatha Hasthas' ?
దేవతా హస్తాలను పేర్కొని వాటిని వివరించండి ?
(or)
12. Describe the "Navagraha Hasthas" ?
నవగ్రహ హస్తాలను వివరించండి ?
13. Give a detailed description of the importance of Hasthas in dance ?
నృత్యములో హస్తాల యొక్క ప్రాముఖ్యతను విపులముగా వివరించండి?
14. Write about the origin of Natya according to Natya Sastra ?
నాట్యశాస్త్రముననుసరించి నాట్యము యొక్క పుట్టుకను గూర్చి వ్రాయుము.
15. Explain the Mandalas & Utplavanas according to Abhinaya Darpanam ?
అభినయ దర్పణం గ్రంథాన్ని అనుసరించి మండలాలు మరియు ఉత్ప్లవనాలను వివరించండి?
(or)
16. Explain the Bramari's & gatis used in dance items with examples ?
భ్రమరీలు మరియు గతులు వివరించి అవి నృత్యాంశంలో ప్రవర్తించే పద్ధతిని ఉదాహరణతో వివరించండి?
17. Explain the Saphthataala Table ?
సప్తతాలాల పట్టికను వివరించండి ?
(or)
18. Explain how Tala and Laya influence dance ?
తాలము మరియు లయ నృత్యమును ఏవిధంగా ప్రభావితం చేస్తాయి. తెల్పండి ?



S.V. UNIVERSITY, TIRUPATI

THREE YEARS B. DANCE DEGREE PRACTICAL NEW SYLLABUS-CBCSEMESTER SYSTEM

PART-II - BHARATANATYAM

Internal Marks : 25
External Marks : 75
Total Marks : 100

SEMESTER-II - PRACTICAL

w.e.f. 2016-2017

1. Paper-1

- (1) Ta tai tam di tai tam adavus (2) Tai tai ta
(3) Tai Tai di tu tai adavus (4) Muktai Adavus
Taalas for above mentioned steps

2. Paper-2

- (1) Alarippu (Tisra) (2) Jathi swaram - 1

3. Paper-3

According to Abhinaya Darpana

- (1) Devata Hastas (2) Dasavatara Hastas
(3) Navagraha Hastas (4) Known about Taalas
(prescribed in II Sem Practicals)

4. Paper-4 - Record

6. Paper-5- (Subsidiary)

- (1) All type of steps (2) Alarimpu (Chaturasra)

SEMESTER-II - PRACTICAL

w.e.f. 2016-2017

1. Paper-1

1. తతైతాందితైతాం అడవులు 2. తైతైత
3. తైతైదితు తై అడవులు 4. ముక్తాయి అడవులు
పై అడవులు తాళమునకు తెలుసుకొనుట

2. Paper-2

1. అలారిపు (తిశ్ర) 2. జతిస్వరం-1

3. Paper-3

అభినయదర్శణముననుసరించి

1. దేవతా హస్తాలు 2. దశావతార హస్తాలు
3. నవగ్రహ హస్తాలు 4. తాళముల గూర్చి తెలుసుకొనుట
(2వ సెమిస్టర్ ప్రాయోగిక అంశముల)

4. Paper-4 -ప్రాయోగికం రికార్డు

5. Paper-5 - ఉపప్రాయోగికం (subsidiary)

1. మిగిలిన అడవులు అన్ని 2. అలారిపు (చతురస్ర)